

Quadrille Paso Peruano Show-Workshop 09. bis 10. April 2016

1. Bei C hintereinander Rechte Hand einreiten, bei A durch die Länge der Bahn zu C geritten. Bei C teilen.
2. Gruppe 1 von M zu K durch die ganze Bahn wechseln. Gruppe 2 von H zu F durch die ganze Bahn wechseln.
3. Bei A durch die Länge der Bahn als Paare geritten. Bei X teilen und jeweils zu M und H geritten.
4. Bei C aneinander vorbei und zweimal auf dem Zirkel geritten.
5. Ab C wieder ganze Bahn und danach fächern durch die Diagonale.
6. Bei A wieder als Paare durch die Länge der Bahn geritten, wenn alle Paare auf der Mittellinie sind, jeweils getrennt eine Volte zur Bande geritten und danach wieder als Paare auf die Mittellinie.
7. Bei C teilen und an beiden langen Seiten eine Volte geritten. Diese sollte so groß sein, dass jeder wieder seinen Partner auf der Mittellinie trifft.
8. Bei A aneinander vorbeigeritten und danach nochmals fächern durch die Diagonale.
9. C hintereinander einfädeln und durch die Länge der Bahn geritten, ab X diagonal zu F geritten und in der ersten Kurve eine Barida bilden.
10. Eine Runde außen herum.
11. Ab E auf dem Mittelzirkel geritten, 2-3 mal herum.
12. Danach ab E wieder ganze Bahn und an der kurzen Seite von A zusammen auf das Publikum zugeritten, X halten und Gruß.

